

Je suis, tu es, il est, nous sommes, vous êtes, ils sont	J'ai été
J'ai, tu as, il / e / o a, nous avons, vous avez, ils ont	J'ai eu
Je dois, tu dois, il doit, nous devons, vous devez, ils doivent	J'ai dû
Je peux, tu peux, il peut, nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent	J'ai pu
Je veux, tu veux, elle veut, nous voulons, vous voulez, elles veulent	J'ai voulu
Je sais, tu sais, elle sait, nous savons, vous savez, elles savent	J'ai su
Je vais, tu vas, il va, nous allons, vous allez, elles vont	Je suis allé
Je viens, tu viens, elle vient, nous venons, vous venez, elles viennent	Je suis venu
Je vois, tu vois, elle voit, nous voyons, vous voyez, elles voient	J'ai vu
Je tiens, tiens, tient, tenons, tenez, tiennent	J'ai tenu
Je fais, fais, fait, faisons, faites, font	J'ai fait

Je veux : Je veux de l'eau, s'il vous plaît. Je veux aller aux Bahamas / aller à Paris. Je veux sortir ce weekend. Je veux boire un verre de vin. Je veux faire du sport mais il est trop tard.

Je peux lire un peu de français. Je peux jouer au football. Est-ce que tu peux me donner un peu / un verre d'eau, s'il te plaît? Je peux continuer à parler. Je ne peux inventer d'autres phrases.

Je dois étudier plus ! Je dois essayer le paddle surf. Je dois prendre le bus. Tu dois faire les exercices que le médecin t'a prescrits.

Quand on veut, on peut !

Je voudrais un café s'il vous plaît. Je voudrais un deuxième enfant. Je voudrais avoir un troisième enfant.

Je pourrais lire l'urdu si je l'apprenais. Je pourrais faire la lessive demain (mais je n'ai pas très envie). Je pourrais prendre le train.

Je devrais faire la lessive demain (mais je n'ai toujours pas envie). Je devrais dormir plus.

Un monde à l'envers.

Les gens parleraient avec le derrière (le cul).

Les oiseaux se promèneraient sur la terre / au sol.

Les enfants décideraient pour leurs parents.

Magdalena Andersson serait la première ministre suédoise.

Les films commenceraient par le générique. Ils finiraient par les publicités.

Les gens mangeraient avec les pieds. Les gens auraient très faim.

Les gens diraient au revoir quand il se rencontreraient.

Les animaux mangeraient les gens. Et les légumes aussi.

Les enfants iraient au travail et les parents iraient à l'école. (On dirait la retraite !)

Yoko Ono chanterait mieux que John Lennon.

Tu pourrais

On pourrait

Ca te motiverait

Tu devrais

Tu irais pas

Il faudrait lui suggérer

La nouvelle

Que se passe-t-il dans la nouvelle? De quoi parle la suite?

C'est une histoire de pauvre pêcheur / l'histoire d'un pauvre pêcheur.

Le pêcheur est très malheureux mais, un soir, il entend deux rochers parler de lui. Ils disent qu'il y a un endroit avec beaucoup de poissons et lui montrent où. Il prend sa barque et va / se rend à ce endroit. Le courant l'emmène / le porte.

Il y a beaucoup de poissons. Il utilise son filet (et le filet de son voisin). Il a pêché trop de poissons...

Comment ca finit? Il essaie de rentrer mais c'est impossible parce que le courant est trop puissant.

Quel est le sens de cette histoire ? Si vous faites des manifestations dans les rues, il n'y a pas de retour. On ne peut pas faire marche arrière.

C'est une métaphore : quand une situation très forte, elle ne va pas nécessairement mener à quelque chose de bien.

Peut-être que cela symbolise l'amitié entre les deux ? Lucia veut revenir mais la situation ne sera plus la même. Elle a changé.

