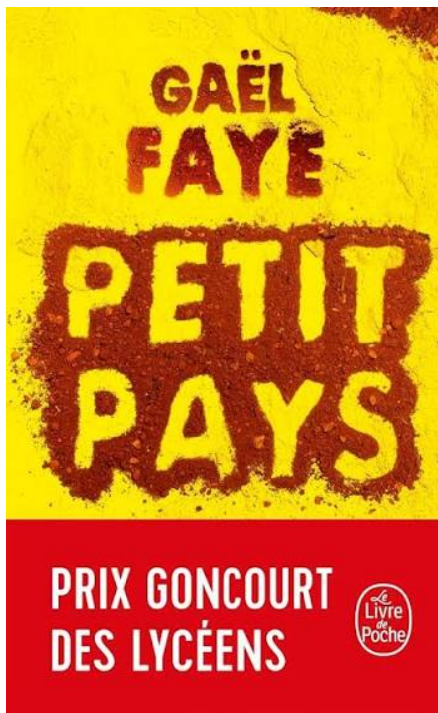
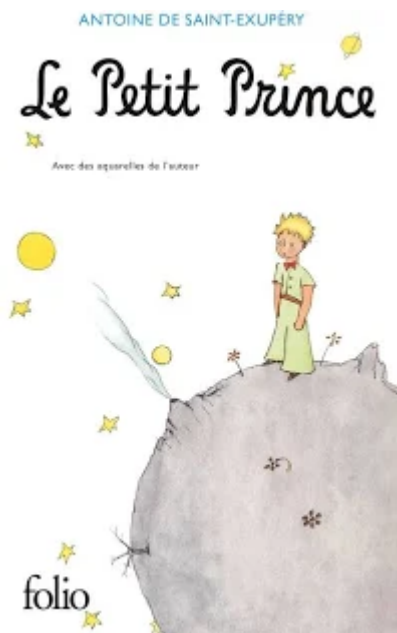


La littérature française

1. *Le Petit Prince* – Antoine de Saint-Exupéry

Et si les adultes se trompaient sur ce qui est vraiment important dans la vie ? En suivant les aventures de ce petit prince venu d'une autre planète, vous allez voir notre monde d'une manière totalement différente. Lisez ce chef-d'œuvre pour comprendre pourquoi, plus de 80 ans après sa création, cette histoire continue de fasciner les lecteurs du monde entier. Serez-vous capable, vous aussi, de voir l'essentiel avec le cœur ?



2. *Petit Pays* – Gaël Faye

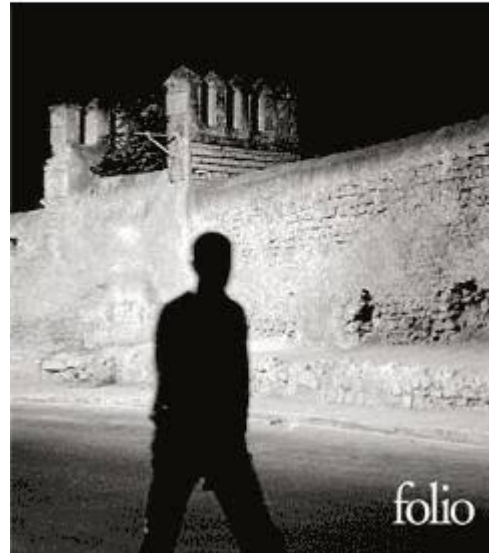
Gaby a 10 ans, des copains formidables, et passe ses journées à voler des mangues sous le soleil du Burundi. C'est le bonheur parfait. Mais un jour, l'histoire et la guerre frappent à sa porte.

Avant d'être un film et un immense succès de librairie, *Petit Pays* est le cri d'amour d'un enfant pour sa terre natale. Gaël Faye réussit l'exploit de raconter l'une des périodes les plus sombres de l'Afrique des années 90 à travers les yeux d'un petit garçon de votre âge... ou presque. Un roman bouleversant, rythmé comme une chanson, sur la perte de l'innocence et le pouvoir des souvenirs. Êtes-vous prêt pour ce voyage inoubliable ?

3. *L'Étranger* – Albert Camus

Aujourd'hui, la mère de Meursault est morte. Mais lui ne pleure pas. Il va au cinéma, se baigne à la plage et continue sa vie. Quelques jours plus tard, sur une plage brûlante, il commet un crime. Pourquoi ? Il ne le sait pas lui-même. Peut-on être condamné à mort simplement parce qu'on refuse de mentir ? Meursault est un homme qui ne joue pas le jeu de la société : il dit ce qu'il pense, ne cache pas son indifférence et refuse de feindre des sentiments qu'il n'a pas. En lisant ce chef-d'œuvre absolu d'Albert Camus, vous allez assister à un procès fascinant où l'accusé n'est pas jugé pour son crime, mais pour sa personnalité.

Albert Camus
Prix Nobel de littérature
L'Étranger



Annie Ernaux
Prix Nobel de littérature
L'événement



4. *L'événement* - Annie Ernaux

En 1963, Annie a 23 ans. Elle étudie à l'université et découvre qu'elle est enceinte. À cette époque en France, l'avortement est totalement illégal et puni par la prison. Pourtant, Annie refuse de renoncer à ses études et à sa liberté. Elle décide de chercher une solution seule, dans le secret le plus total. Le livre raconte son parcours difficile, la peur, mais aussi sa détermination incroyable pour traverser cet « événement ».