

Lektion 1, 23 januari

Presentation:

Jag heter ...

Mitt modersmål/ Mina modersmål är ...

Jag bor i ...

Jag vill lära mig svenska för att ...

Jag pratar svenska med ...

Berätta:

Vad gör du på din fritid?

Var trivs du bäst?

Bra länkar:

- SAOL (Svenska Akademiens ordlista) som ordbok och för uttal:
www.svenska.se
- Youglish för uttal i olika kontexter:
<https://youglish.com/swedish>
- Nyheter på lätt svenska:
<https://www.svtplay.se/nyheter-pa-latt-svenska>
- Radio Sweden på lätt svenska: <https://sverigesradio.se/radioswedenpalattsvenska>
- Podd:
<https://podcasts.apple.com/us/podcast/https://poddtoppen.se/podcast/1664135550/ivet-pa-latt-svenska>

Lektionsanteckningar (med läxan) och länkar finns på bloggen:

<https://blogg.folkuniversitetet.nu/andeev/kurser/svenska-b1-del-1-start-23-jan-kl-19-30/>

Om ni missar en lektion och undrar om jag kan spela in lektionen – skriv och berätta!

Kursmål:

Målet är att du, efter B1+ del 1 och 2, ska kunna delta i samtal och diskussioner om det vardagliga livet, aktuella händelser och dina intressen. Med hjälp av enkla språkliga medel ska du kunna få fram det mesta du vill säga, både muntligt och skriftligt.



Kapitel	Tema	Språkfokus	Skriv!
7 sidan 86	Smultronställen, regioner och regional mat	• Relativa pronomen och adverb • Perfekt particip • Verbpartikel + preposition	Filmrecension
8 sidan 101	Sveriges och Nordens historia	• Tempus • Allt + komparativ • Tidsuttryck • Tidsuttryck: varje, varannan, vartannat	En historisk person
9 sidan 116	Sanning och lögn	• Verb: tycker, tänker, tror • Substantiv: bestämd form • Adjektiv: superlativ bestämd form	Process/utveckling/orsak/konsekvens

Vi börjar jobba med kap. 7:

Vi gör övning 1A: Vilka ord associerar du med bilden och varför? Kommer ni på fler ord som ni associerar med bilden?

Vi går igenom texten "Smultronställe" på s. 86–87 i TB. Lyssna först utan bok, sedan med bok. Läs högt i grupp och översätt om det finns nya ord.

Vi läser faktarutan om Carl von Linné och Carl Michael Bellman. Har ni hört talas om dem tidigare?

Vi gör övning 1C–F på s. 87–88 i TB – förberedande ordförrådsövning + en hörövning där Hamid berättar om sitt smultronställe.



F Lyssna igen och svara på frågorna.

Hamid

- 1 Hur kommer han till sitt smultronställe?
- 2 Vad gör han när han kommer fram?
- 3 Vilka djur brukar han se?

1 E

1

Hamid: Mitt smultronställe är en liten sjö som ligger långt inne i skogen. För att komma dit måste man gå ganska långt genom skogen. Det finns små stigar som man kan gå på, men ibland är det svårt att se dem så det är lätt att gå vilse. Och sista biten är lite jobbig, man måste gå genom en tät skog och över branta klippor. När jag kommer fram till sjön brukar jag vara alldeles svettig. Då är det härligt att ta ett dopp i det kalla vattnet! Sedan sätter jag mig vid sjön och tar fram en macka och en termos med kaffe. Jag sitter och tittar ut över den vackra sjön och lyssnar på fåglarna som sjunger. Det kan gå flera timmar. Jag är helt ensam med mina tankar. Ibland kommer en älg, ett rådjur eller en hare. Fantastiskt, va? Men jag tänker inte berätta var sjön ligger. Det är min hemlighet!

Läxa:



G Tänk på ett eget smultronställe. Skriv ner några stödord till frågorna.

Berätta sedan om ditt smultronställe för några andra i gruppen.

- Vilket är ditt smultronställe? • Hur ser det ut? • Vad gör du där?
- Vad känner du när du är där? • Varför gillar du det stället?

Om ni vill ha respons, mejla texten senast kl.12.00 på måndag!

- Gör övningarna om relativa pronomen och adverb på s. 66–67 i ÖB.
- Lyssna på Cornelis Vreeswijk – en trubadur som följer Bellmans tradition – och hans sång "Somliga går med trasiga skor". Lyssna flera gånger utan text innan du läser texten, gärna högt. Markera sedan minst två ord/fraser som du vill komma ihåg eller fråga om. Berätta varför!
- Lyssna på "Gubben Noak" av C. M. Bellman, insjungen av Sven-Bertil Taube.

Sven-Bertil Taube är son till Evert Taube som också är en mycket känd svensk trubadur som inspirerats av C. M. Bellman. Både C. M. Bellman och Evert Taube brukar kallas för nationalskalder.